**«Применение интерактивных методов на уроках английского языка»**

Я, Винник Ольга Анатольевна, работаю преподавателем английского языка в ГУО «СШ №2 г. Сенно».

Моя педагогическая концепция – это собственные соображения и выводы по поводу воспитания и образования тех, кого я обучаю. Она не может быть оторвана от реальной жизни и реальных условий, в которых развивается и получает образование будущий специалист.

Моя концепция основывается на любви к тем, кого учу.

Действительность требует поиска новых методов и приёмов в работе, заставляет задуматься над тем, как поддержать у учащихся интерес к изучаемому материалу, их активность на протяжении всего урока, поэтому я веду поиски новых эффективных технологий, подходов в обучении, которые активизировали бы мыслительную деятельность обучающихся, стимулировали бы их к самостоятельному приобретению знаний.

«Не снабжайте детей готовыми формулами, формулы – пустота, обогатите их образами и картинками, на которых видны связующие нити. Не отягощайте детей мертвым грузом фактов, обучите их приемам и способам, которые помогут им постигать. Не судите о способностях по легкости усвоения. Успешнее и дальше идет тот, кто мучительно преодолевает себя и препятствия. Любовь к познанию – вот главное мерило», - писал Антуан де Сент-Экзюпери.

Когда я знакомлюсь со своими учениками, то понимаю, что мы все находимся в начальной точке пути, и каждый из нас знает, что нам придется столкнуться со многими сложностями, но если мы будем вместе, то обязательно дойдем до победного финиша. Моя роль состоит не только в передаче знаний, умений и навыков, но и организации такой образовательной среды, которая позволяет ученику опираться на свой потенциал и соответствующую технологию обучения. Со своими учениками я веду совместную образовательную деятельность, которая направлена на индивидуальную самореализацию учащегося и развитие его личностных качеств.

Я разделяю слова К.Д. Ушинского «Люди, сильные в теории, но беспомощные на практике, мало на что пригодны». Ведь если учащиеся имеют только лишь знания по предмету, но не умеют применять их на практике, то и весь процесс обучения можно назвать пустой тратой времени.

Я ставлю задачу постоянно развиваться и должна не только углублять свои знания по преподаваемому предмету, не только изучать методическую литературу по предмету, но и расширять свой кругозор, стремиться всегда к новым познаниям, и не только в своей профессии.

Мой девиз - учитель должен не учить учащегося, а научить его учиться. Преподаватель должен создать такую мотивацию к обучению, чтобы учащийся сам, по собственной инициативе стремился к новым знаниям и вместе с тем делился своими знаниями с окружающими.

Я всегда помню, что каждый мой ученик – человек со своими мыслями, взглядами, настроениями и вкусами. Я помню о том, что не я пришла их учить, а они пришли ко мне учиться.

Считаю, что главная задача моей педагогической деятельности - не только дать определённую сумму знаний, но и показать их практическую ценность и необходимость для адаптации в дальнейшей жизни.

Способствовать развитию творческих способностей учащихся мне помогает использование интерактивных методов преподавания иностранного языка. В основе современных инновационных технологий лежит личностно – ориентированное обучение. Главная же идея обучения в сотрудничестве – учиться вместе, а не просто выполнять что-то вместе!

Цель применения интерактивных методов я вижу в формировании мотивированного интереса к английскому языку, создании условий для развития речевой компетенции учащихся в различных видах речевой деятельности, которая ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих вопросов.

Моя задача состоит в том, чтобы сделать каждый урок интересным, увлекательным и добиваться того, чтобы он развивал познавательный интерес, побуждал учащихся к активному участию в учебном процессе.

**Ведущая идея опыта**

Совокупность различных вариантов решения конкретных дидактических задач позволяет мне наиболее полно реализовать личностно- ориентированный подход в различных педагогических ситуациях. В своей работе я использую следующие типы интерактивных уроков, приемлемых для уроков иностранного языка: урок - ролевая игра, урок – консультация, урок – зачет, урок - конкурс (викторина), урок-игра.

Интерактивный урок - это импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную структуру. Моя роль в интерактивных уроках - направление деятельности учащихся на достижение цели урока.

Таким образом, основными составляющими моих интерактивных уроков являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются учащимися. А принципиальное отличие интерактивных упражнений и заданий от обычных заключается в том, что в ходе их выполнения не только и не столько закрепляется уже изученный материал, сколько изучается новый.

Творческая работа даёт возможность моим учащимся не только глубже изучить тему, но и значительно расширяет их общий кругозор, учит общению, умению самостоятельно добывать и отбирать необходимый материал, даёт возможность развития не только коллективного творчества, но и индивидуальных талантов и способностей учащихся. Когда ученик работает в группе, он вносит свой вклад в решение коммуникативной задачи, он вовлечен в деятельность.

 Интерактивный урок – это оптимальный опыт активного сотрудничества учителя и ученика. Особо надо отметить положительно- эмоциональное настроение учащихся не только друг к другу, но и к уроку в целом, а также их повышенную активность, желание расширять свой кругозор, овладевать новыми знаниями по изучаемой теме. Это подтверждает эффективность использования интерактивных приемов.

**Сущность опыта**

В практике своей работы активно использую следующие интерактивные приемы преподавания: кластер, сравнительная диаграмма, пазл, целенаправленное чтение и ряд других.

Критериями эффективности современного урока я считаю:

Обучение через открытие.

Самоопределение обучаемого к выполнению той или иной образовательной деятельности.

Наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения.

Способность ученика проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом.

Демократичность, открытость.

В своей педагогической деятельности я выделяю четыре этапа работы:

1. постановка цели;
2. планирование;
3. реализация плана;
4. оценка результатов деятельности, рефлексия.

**Результативность и эффективность**

Для оценки результативности опыта необходимо определить:

-уровень обученности учащихся;

-развитие личности учащихся (использовать известные в теории и практике методики).

Самый важный момент: необходимо определить, что дает данный опыт развитию личности ученика:

* какой тип мышления, памяти, воображения формируется,
* как отражается процесс обучения на эмоциональном самочувствии ученика,
* насколько комфортно ему было работать на уроке, была ли вызвана продуктивная мотивация учебной деятельности,
* каков характер общения в системе «учитель – ученик», «ученик – ученик»,
* как формируется личность в целом.

Результативность опыта необходимо прослеживать в течение определенных промежутков времени. При оценке результативности важно учитывать:

* какие преимущества имеет опыт по сравнению с другими методами обучения;
* условия, позитивно и негативно влияющие на эффективность и результативность данного опыта;
* насколько стабильны результаты опыта.

Приемы обучения, используемые в моей работе, дают положительные результаты. У многих учеников появилось положительное отношение к задачам творческого характера. Они активнее работают самостоятельно. Ученики учатся понимать и анализировать чужие мысли. При выполнении творческих работ, учащиеся овладевают практическими умениями. Дети воспринимают свои ошибки и затруднения спокойно, стараются моделировать нестандартные ситуации.

**Заключение**

Использование интерактивных методов пробуждает у моих учащихся интерес, поощряет активное участие каждого в учебном процессе, обращается к чувствам каждого обучающегося, способствуют эффективному усвоению учебного материала, оказывает многоплановое воздействие на обучающихся, осуществляет обратную связь (ответная реакция аудитории), формирует у обучающихся мнения и отношения, формирует жизненные навыки, способствует изменению поведения, обеспечивает высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, коммуникабельность, командный дух, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, взаимоуважение, демократичность

А я всегда помню, что ни одна педагогическая концепция не будет существовать, если не соблюдать главный принцип – любить и уважать своих обучающихся, воспринимать их такими, какие они есть!